

A pressed, dried leaf is centered on a textured, brownish surface. The leaf is dark brown and shows clear vein patterns. The background has a mottled, organic texture.

MANUAL DE INSTALACIÓN

Resinas 3D • LevelTRP • Metallic Effect • MicroQuarz

ecoresinas
RESINAS Y MICROCEMENTOS



¿Que es un revestimiento continuo?

Aprendamos por conceptos



MÚLTIPLES CAPAS

Es un sistema de múltiples capas de diferentes productos adheridas al soporte, de 2-6mm de espesor, sirve para renovar suelos y paredes en interior y exterior.



VINCULADO AL SOPORTE

Como revestimiento adherido está completamente vinculado al soporte, por lo que éste, cumple una importante función en la estabilidad del revestimiento.



SABER COMUNICAR

Como instalador profesional es muy importante saber vender el producto que se va a instalar, pues el usuario debe saber las resistencias y la forma de instalarlo para entender su naturaleza.



NUESTRO SOPORTE

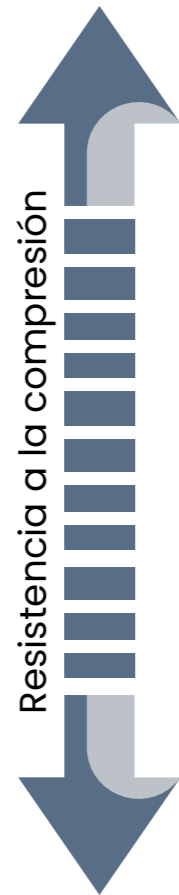
En ecoresinas contamos con un documento de final de obra y todo el apoyo técnico y formativo para promover el conocimiento.

CONOCIMIENTO

¿El microcemento es DURO?

En este cuadro se puede ver la comparativa entre dos tipos de suelos tradicionales, el parquet y el terrazo y el grado de resistencia de los revestimientos continuos.

TERRAZO



1 Resistencia muy alta

MicroQuarz HardTRANSIT

2 Resistencia alta

MicroQuarz NATURE

3 Resistencia media-alta

MicroQuarz Classic

4 Resistencia alta

Level TRP - Level Color

5 Resistencia moderada

Microcemento tradicional

PARQUET

SOPORTE



CARACTERÍSTICAS DE UN SOPORTE IDEAL

El soporte debe de ser **DURO**



Se entiende por duro, un soporte con resistencia igual o superior a la de un hormigón 25MPa.

Nuestros revestimientos continuos

se pueden aplicar sobre:

- Hormigón
- Terrazo
- Cerámica
- Mortero
- Cualquier soporte mineral

Nuestros revestimientos continuos

no se pueden aplicar sobre:

- Caucho
- Madera en suelo
- Metal

SOPORTE

CARACTERÍSTICAS DE UN SOPORTE IDEAL

El soporte debe de ser **ESTABLE**



Comprobar que no hayan fisuras ni piezas de cerámica sueltas. Si hay regatas en el suelo, taparlas con mortero de alta resistencia y sin retracción.

Las instalaciones de calefacción, en las regatas, deben tener aislamiento para no generar áreas de choques térmicos que puedan afectar a la superficie.



REPARA
el soporte
siempre
que sea
necesario

SOPORTE



CARACTERÍSTICAS DE UN SOPORTE IDEAL

El soporte debe de ser **LISO**



Se debe tener en cuenta, que estamos trabajando revestimientos de entre 2 mm y 6 mm, y que este espesor se consigue en sucesivas capas.

Si no tenemos un soporte liso, debemos transformarlo en liso antes de aplicar cualquier sistema.



ALISAR
el soporte
siempre
que sea
necesario

SOPORTE

CARACTERÍSTICAS DE UN SOPORTE IDEAL

El soporte debe de ser **NIVELADO**

Un suelo debe ser nivelado solo cuando en el sistema elegido interviene un autonivelante, como **Level TRP**, **Metallic Effect** o **LevelColor**. Y siempre que se requiera en la obra, o que el soporte presente suficientes imperfecciones.

Los sistemas que no son autonivelantes, no necesitan nivelado.



NIVELAR el soporte siempre con materiales de altas resistencias

SOPORTE



CARACTERÍSTICAS DE UN SOPORTE IDEAL

El soporte **NO** debe tener **HUMEDAD**

Vamos a identificarla, existen dos tipos de humedad: **Residual y por Nivel Freático**

Humedad Residual

Es la humedad que está contenida dentro de los soportes. La podemos encontrar en un hormigón que está instalado hace pocos días, o un revoco de pared que aún no se ha secado. También se manifiesta en ambientes poco ventilados, donde se perciba humedad por condensación.

Solución: Barrera de vapor química

Humedad Freática

Es la humedad que se acumula en el subsuelo. Cuando no hay un aislamiento, el agua es absorbida por el hormigón y sube hasta el revestimiento. En suelos de baldosas, no afecta a la estabilidad, pero en revestimientos poliméricos de capa fina, los desprende del soporte.

Solución: Constructiva, instalar aislamiento



SOPORTE

Es importante saber interpretar el soporte y dar la solución que corresponde antes de la instalación del revestimiento. Si una de estas condiciones no está presente en el soporte, entonces el revestimiento tendrá problemas de adherencia, estabilidad, estética, etc.



SOPORTE PERFECTO

DURO • ESTABLE • LISO • NIVELADO • SIN HUMEDAD



AMBIENTE Y SECADO

En los revestimientos de interior, el ambiente debe estar **SECO**. La humedad por condensación alarga el proceso de secado de las resinas.

Es **MUY IMPORTANTE** trabajar en un ambiente **LIMPIO**. Si trabajamos con resinas decorativas, el polvo de la obra puede caer y ensuciar el acabado.

TEMPERATURA. Por otra parte, las resinas no se secan en situaciones donde la temperatura es inferior a 5°C. Y si se mantiene por debajo de 15°C, el tiempo de secado se alarga, impidiendo la productividad en la obra. Las temperaturas elevadas por encima de 25°C, acortan el proceso de secado. Y esto puede afectar tanto el secado como a la aplicación, donde los productos pueden mostrarse difíciles o imposibles de trabajar.

CURADO. El curado es la finalización del proceso de secado del revestimiento. Es decir, cuando adquiere todas las resistencias, como la adherencia, dureza, abrasión, etc. Esto, sucede al cabo de 10 días a una temperatura estable de 23°C. Si durante este período la temperatura disminuye, el curado se alarga. Esto, no significa que el pavimento no sea transitable hasta que no finalice el curado. Los revestimientos pueden transitarse a las 48 horas del acabado. Pero se debe tener especial cuidado de no arrastrar muebles, ni apoyar elementos pesados durante estos días. También es importante, contar con protecciones en las patas de sillas y mesas para favorecer el cuidado del suelo.



FICHAS TÉCNICAS

MICROQUARZ CLASSIC • MICROQUARZ NATURE • MICROQUARZ HardTRANSIT
LEVEL COLOR • LEVEL TRP • LEVEL TRP METALLIC EFFECT

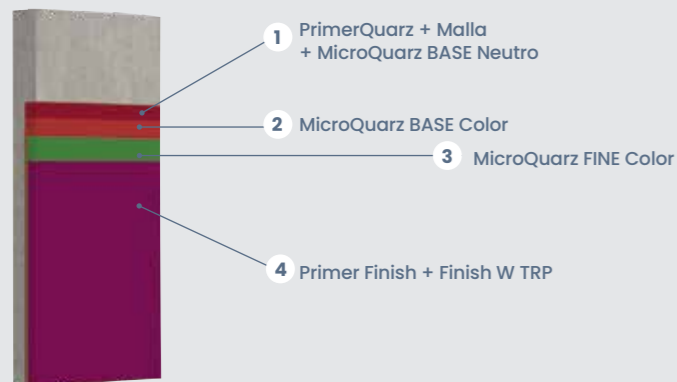
FICHA DE USO: MICROQUARZ CLASSIC

CAMPOS DE APLICACIÓN

Se utiliza como revestimiento de pavimentos, paredes, muebles, etc. Donde se requiera un acabado natural, con aspecto de cemento, donde se vean marcas de aguas o producidas por la aplicación. También hay la posibilidad de acabado uniforme sin aguas.

CONSUMOS PAREDES

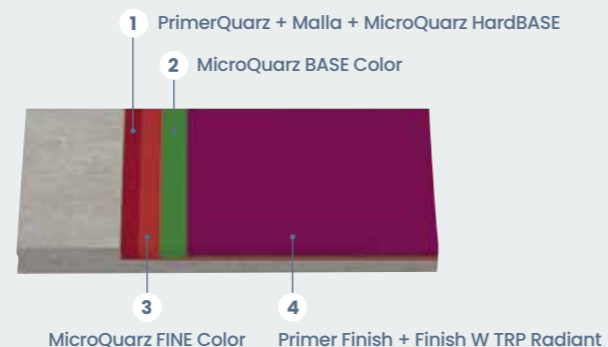
1. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Malla + MicroQuarz BASE (1 kg/m²)
2. MicroQuarz BASE Color (0,8 kg/m²) * Si fuera necesaria otra capa de MicroQuarz BASE Color (0,5 kg/m²)
3. MicroQuarz FINE Color (0,4 kg/m²)
4. Primer Finish (0,08 kg/m²) + Finish W TRP (0,12 kg/m²)



*En soportes con humedad residual, problemas de eflorescencia entre las juntas de la cerámica o terrazo, o combinados de cemento y cerámica, se recomienda aplicar una capa de la imprimación Primer AH con un consumo de 0,2 kg/m² y secado mínimo de 8 horas, para evitar eflorescencias y uniformar las absorciones. No aplicar con presencia de humedad freática.

CONSUMOS SUELOS

1. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Malla + MicroQuarz HardBASE (1,6 kg/m²)
2. MicroQuarz BASE Color (1,3 kg/m²)
3. MicroQuarz FINE Color (0,4 kg/m²)
4. Primer Finish (0,08 kg/m²) + Finish W TRP Radiant (0,12 kg/m²)



PROPIEDADES

- Anti polvo y resistente al tránsito peatonal
- El producto no se seca en el bote
- Fácil limpieza y mantenimiento
- Listo al uso
- Excelente adherencia en cualquier soporte
- Acabado brillo, satinado o mate
- Aspecto decorativo
- Apto para exteriores

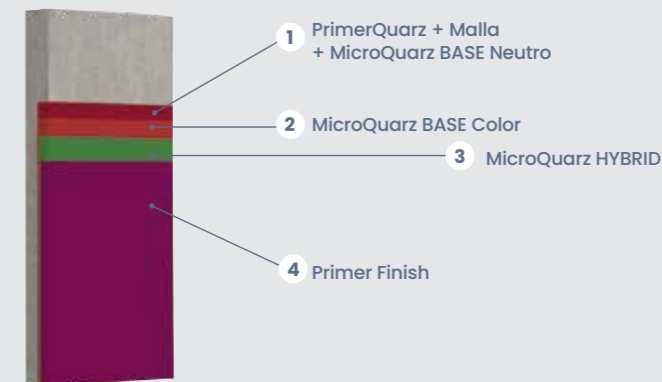
FICHA DE USO: MICROQUARZ HYBRID

CAMPOS DE APLICACIÓN

Se utiliza como revestimiento para paredes de interior y exterior.

CONSUMOS PAREDES

1. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Malla + MicroQuarz BASE (1 kg/m²)
2. MicroQuarz BASE Color (0,8 kg/m²) * Si fuera necesaria otra capa de MicroQuarz BASE Color (0,5 kg/m²)
3. MicroQuarz HYBRID (0,4 kg/m²)
4. Primer Finish (0,08 kg/m²)



*En soportes con humedad residual, problemas de eflorescencia entre las juntas de la cerámica o terrazo, o combinados de cemento y cerámica, se recomienda aplicar una capa de la imprimación Primer AH con un consumo de 0,2 kg/m² y secado mínimo de 8 horas, para evitar eflorescencias y uniformar las absorciones. No aplicar con presencia de humedad freática.

PROPIEDADES

- Anti polvo y resistente al tránsito peatonal
- El producto no se seca en el bote
- Fácil limpieza y mantenimiento
- Listo al uso
- Excelente adherencia en cualquier soporte
- Acabado brillo, satinado o mate
- Aspecto decorativo
- Apto para exteriores

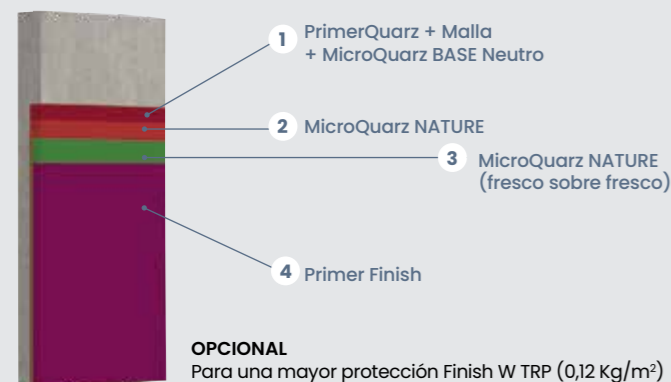
FICHA DE USO: MICROQUARZ NATURE

CAMPOS DE APLICACIÓN

Se utiliza como revestimiento para paredes y suelos de tránsito moderado. Donde se requiera un aspecto decorativo de acabado de cemento natural, con sensación de hormigón pulido. También hay posibilidades de texturas y diseños, en superficie mediante técnica de stencil.

CONSUMOS PAREDES

1. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Malla + MicroQuarz BASE (1 kg/m²)
2. MicroQuarz NATURE (1,2 kg/m²)
3. MicroQuarz NATURE (1 kg/m²)
4. Primer Finish (0,08 kg/m²)



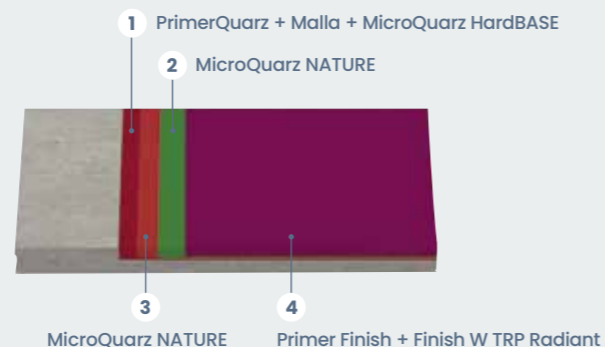
*En soportes con humedad residual, problemas de eflorescencia entre las juntas de la cerámica o terrazo, o combinados de cemento y cerámica, se recomienda aplicar una capa de la imprimación Primer AH con un consumo de 0,2 kg/m² y secado mínimo de 8 horas, para evitar eflorescencias y uniformar las absorciones. No aplicar con presencia de humedad freática.

PROPIEDADES

- Anti polvo y resistente al tránsito peatonal
- El producto no se seca en el bote
- Fácil limpieza y mantenimiento
- Listo al uso
- Excelente adherencia en cualquier soporte
- Acabado brillo, satinado o mate
- Aspecto decorativo
- Apto para exteriores

CONSUMOS SUELOS

1. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Malla + MicroQuarz HardBASE (1 kg/m²)
2. MicroQuarz NATURE (1,2 kg/m²)
3. MicroQuarz NATURE (1 kg/m²)
4. Primer Finish (0,08 kg/m²) + Finish W TRP RADIANT (0,12 kg/m²)



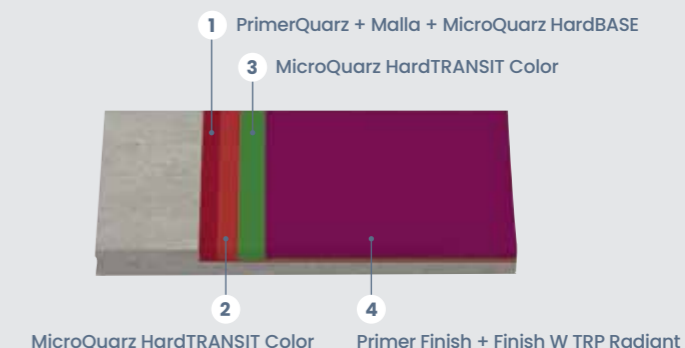
FICHA DE USO: MICROQUARZ HardTRANSIT (ligera textura, alta resistencia)

CAMPOS DE APLICACIÓN

Se utiliza como revestimiento de pavimentos, paredes, muebles, etc. Donde se requiera un acabado natural, con aspecto de cemento, donde se vean marcas de aguas o producidas por la aplicación. También hay posibilidad de acabado uniforme sin aguas.

CONSUMOS

1. PrimerQuarz (0,20 kg/m²) + Malla + MicroQuarz HardBASE (1,60 kg/m²)
2. MicroQuarz HardTRANSIT Color (0,8 kg/m²)
3. MicroQuarz HardTRANSIT Color (0,8 kg/m²)
4. Primer Finish (0,08 kg/m²) + Finish W TRP RADIANT (0,12 kg/m²)



CAMPOS DE APLICACIÓN

Se utiliza en el ámbito decorativo en viviendas, locales, restaurantes, oficinas, etc. Donde se requiera un acabado distinguido y resistente al tránsito peatonal. Solo en interiores.

CONSUMOS

1. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + MicroQuarz HardBASE (1,6 kg/m²) + malla
2. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Level W (1,5 kg/m²)
3. Primer Finish (0,08 kg/m²)
4. LevelColor (1 kg/m²) (para 1 mm aplicado a rodillo) ó 2,2 kg/m² (para 2 mm aplicado a llana)
5. Finish W TRP Radiant (0,12 kg/m²)



PROPIEDADES

- Alta resistencia química y mecánica
- Anti polvo y resistente a la abrasión
- Fácil limpieza y mantenimiento
- Espesor 2 - 3 mm hasta 8 mm
- Aspecto altamente decorativo
- Aplicación a rodillo y llana
- Elevada impermeabilidad
- Acabado brillante, satinado o mate
- Colores carta RAL
- Solo para interior

APLICACIÓN DE REVESTIMIENTO DECORATIVO LevelColor

Siempre que sea posible se recomienda abrir el poro por medios mecánicos (lijado, disco de diamante, etc, según sea la necesidad) y aplicar los productos como se indica a continuación. Por tratarse de un producto muy fluido y autonivelante, es importante proteger los límites de la superficie a aplicar con medios de contención como encofrado perimetral.

MÉTODO DE APLICACIÓN PARA SUELOS DECORATIVOS

Sobre una superficie nivelada, lisa, consolidada, limpia y seca, aplicar **PrimerQuarz** con rodillo de pelo medio en la superficie a instalar el primer recorte de malla, y mediante la técnica "fresco sobre fresco", colocar la armadura y aplicar una capa de **MicroQuarz HardBASE** en el mismo paso.

Pasadas 2-3 horas o cuando el producto esté seco, lijar para eliminar irregularidades, aspirar y aplicar nuevamente **PrimerQuarz** a rodillo y esperar a que el producto se absorba y comience a secarse, unas dos horas aproximadamente. Una vez transcurrido este tiempo, aplicar **Level W** a llana dentada y plana controlando un espesor de 1-2 mm aproximadamente.

Pasadas 24 horas o cuando **Level W** esté seco, aplicar a rodillo **Primer Finish** y dejar reposar 24 horas. Transcurrido este tiempo, aplicar **LevelColor** a rodillo o con llana dentada de diente corto y posteriormente, pasar un rodillo de púas para eliminar el aire ocluido, si fuera necesario.

Veinticuatro horas más tarde, aplicar dos capas de **Finish W TRP Radiant** con un tiempo de espera de 6-8 horas entre capas.

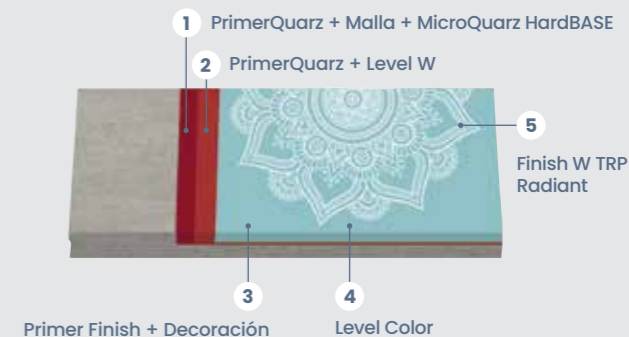
* **Comprobar la ficha técnica de los productos, para garantizar un correcto mezclado antes de su aplicación.**

CAMPOS DE APLICACIÓN

Se utiliza como capa final decorativa de pavimentos continuos. También tiene aplicación sobre pavimentos de terrazo, mesas de madera, encimeras y cualquier elemento que se desee decorar en horizontal sin pendientes. Forma una película dura, transparente, impermeable y resistente que no amarillea. Aplicable a llana o rodillo. Interior.

SISTEMA 3D

1. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Malla + MicroQuarz HardBASE (1,6 kg/m²)
2. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Level W (1,5 kg/m²)
3. Primer Finish + decoración, vinilo, etc. (0,08 kg/m²)
4. Level TRP una o dos capas según espesor (1,1 kg/m²)
5. Finish W TRP Radiant (0,12 kg/m²)



APLICACIÓN SISTEMA 3D

Sobre un soporte limpio, seco y sin humedad, aplicar a modo de imprimación una capa de **PrimerQuarz**, con la técnica fresco sobre fresco, colocar la malla y aplicar una capa de **MicroQuarz HardBASE** a llana metálica.

Cuando **MicroQuarz HardBASE** esté seco, lijar las imperfecciones y aspirar, posteriormente aplicar una capa de **PrimerQuarz** y dejar secar una hora para posteriormente aplicar **Level W** con el color deseado, a llana dentada o plana controlando un espesor de 1-2 mm aproximadamente.

Pasadas 24 horas o cuando **Level W** esté seco, aplicar a rodillo **Primer Finish**, 2 horas más tarde se puede instalar un vinilo o decorar el suelo con la técnica que se requiera, incrustaciones de objetos, etc. Cuando la decoración esté seca y limpia, aplicar una o dos capas a rodillo de **Level TRP** este procedimiento se lleva a cabo vertiendo directamente el producto mezclado (BASE + CATALIZADOR) en el suelo y repartiendo

el material con rodillo de microfibra de pelo corto, es muy importante no estirar el producto con el rodillo, sino, simplemente repartirlo consiguiendo un consumo de aproximadamente 1,1 gr/m², si se estira la capa de producto, el material puede perder capacidad de nivelación. Para incrustaciones, aplicar el producto a llana dentada evitando dejar espesores superiores a 3 mm por capa. Una vez conseguido el espesor deseado, limpiar la superficie con una mopa o trapo de microfibra impregnado en alcohol y barnizar con dos capas a rodillo de **Finish W TRP Radiant** (si la aplicación de **Level TRP** presenta microburbujas, puede lijarse la superficie con abrasivo de grano 240 o superior pero solo entre capas de **Finish W TRP Radiant**).

* **Comprobar la ficha técnica de los productos, para garantizar un correcto mezclado antes de su aplicación.**

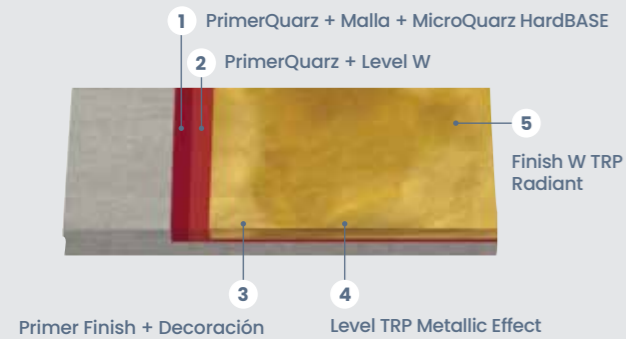
PROPIEDADES

- Alta resistencia química y mecánica
- Anti polvo y resistente a la abrasión
- Fácil limpieza y mantenimiento
- Aspecto altamente decorativo
- Aplicación a llana
- Elevada impermeabilidad
- Acabado brillante, satinado o mate
- Excelente adherencia en cualquier soporte
- Acabado brillo, satinado o mate
- Aspecto decorativo
- Apto para interiores

FICHA DE USO: LEVEL TRP METALLIC EFFECT

METALLIC EFFECT

1. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Malla + MicroQuarz HardBASE (1,6 kg/m²)
2. PrimerQuarz (0,2 kg/m²) + Level W (1,5 kg/m²)
3. Primer Finish (0,08 kg/m²)
4. LevelTRP+ Toner Metallic Effect (1,1 kg/m²)
5. Finish W TRP Radiant (0,12 kg/m²)



APLICACIÓN LEVEL TRP METALLIC EFFECT

Sobre un soporte limpio, seco y sin humedad, aplicar a modo de imprimación, una capa de **PrimerQuarz**, con la técnica fresco sobre fresco, colocar la malla y aplicar una capa de **MicroQuarz HardBASE** a llana metálica. Cuando **MicroQuarz HardBASE** esté seco, lijar las imperfecciones y aspirar, posteriormente aplicar una capa de **PrimerQuarz** y dejar secar una hora para posteriormente aplicar **Level W** con el color deseado, a llana dentada o plana controlando un espesor de 1-2 mm aproximadamente.

Pasadas 24 horas o cuando Level W esté seco, aplicar a rodillo **Primer Finish**, cuando éste haya secado por completo, aplicar una capa a rodillo de **LevelTRP Metallic Effect**, este procedimiento se lleva a cabo vertiendo directamente el producto mezclado (Base + Toner Metallic Effect + Catalizador) en el suelo y repartiendo el material con rodillo de microfibra de pelo corto, es muy importante no estirar el producto con el rodillo para que éste no pierda capacidad de nivelación, sino, simplemente repartirlo consiguiendo un consumo de aproximadamente 1,1 kg/m², durante este procedimiento pueden mezclarse colores complementarios para conseguir distintos efectos decorativos.

Una vez seco, limpiar la superficie con una mopa o trapo de microfibra impregnado en alcohol y barnizar (si la aplicación de **LevelTRP** presenta microburbujas, puede lijarse la superficie con abrasivo de grano 240 o superior pero solo entre capas de **Finish W TRP Radiant**).



ecoresinas

RESINAS Y MICROCEMENTOS

C/Reina Elionor 25 - 27, 08205 Sabadell (Barcelona) | T. (+34) 977 079 111 • info@ecoresinas.com

Distribución en Alemania: deutschland@ecoresinas.com | **Distribución en Francia:** france@ecoresinas.com

Distribución en Italia: italia@ecoresinas.com

www.ecoresinas.com



@ecoresinas